



Votre image et son Player

Le DDP est un protocole de description d'un CD audio.

Grace à son **Player** fourni par Phase Mastering, il est très simple d'utilisation.

Il permet la livraison rapide et fiable par téléchargement.

Il assure l'intégrité des données entre le Studio, Le client et l'usine de duplication de CD.

Le player (lecteur) vous permet :

- d'écouter votre album,
- de graver votre exemplaire de CD sur n'importe quel ordinateur équipé d'un graveur,
- de vérifier toutes les informations de votre album,
- de sauvegarder sur votre ordinateur les morceaux de votre album sous forme de fichier audio.

Pour cela :

- Commencez par ouvrir l'archive de votre DDP :
[MAC OS] ⇒ par un double-clic
[Windows] ⇒ par un clic droit, puis choisir « extraire tout »
- Vous obtenez un dossier *MON ALBUM DDP Image* structuré comme celui-ci :



Votre player se trouve dans le **dossier Player** et s'appelle :

- [MAC OS] ⇒ HOFA DDP Player Mac OS
- [Windows] ⇒ HOFA DDP Player Windows PC

- A l'ouverture de votre player, vous pouvez voir votre album, Il ressemble à cet écran :

Enregistrer la piste 1 sous forme de fichier

Informations de la piste 2

Enregistrer toutes les pistes sous forme de fichier

Commandes de transport

Affichage

Niveaux audio

Graver votre CD

Régler le volume

Track	Index	CD time	Duration	ISRC	Track Title	Album Title	Album Artist	Track Artist
1	Start	00:00	01:35	FRSPP1600001	Titre 1	Album	Artiste	
2	Pregap	01:35	00:03					
2	Start	01:38	02:44	FRSPP1600002	Titre 2	Album	Artiste	
3	Pregap	04:23	00:09					
3	Start	04:32	02:48	FRSPP1600003	Titre 3	Album	Artiste	
4	Pregap	07:21	00:00					
4	Start	07:21	04:57	FRSPP1600004	Titre 4	Album	Artiste	
5	Pregap	12:18	00:06					
5	Start	12:24	00:05	FRSPP1600005	Titre 5	Album	Artiste	
6	Pregap	12:30	00:00					
6	Start	12:30	00:04	FRSPP1600006	Titre 6	Album	Artiste	
7	Pregap	12:35	00:00					
7	Start	12:35	18:16	FRSPP1600007	Titre 7	Album	Artiste	
End		34:32	34:34					
8	Album		34:34			Album	Artiste	

- Le contenu intégral de votre CD est affiché.
Le descriptif du DDP est établi avec les informations CD-text* que vous aurez fournies.
- Vous pouvez :
 - ✓ Ecouter votre Album (commandes de transport)
 - ✓ Graver votre exemplaire de CD (Burn CD) :
Vous trouverez en bas de la fenêtre, les commandes pour écouter et naviguer dans votre CD, ainsi qu'un bouton « Burn CD » qui vous permet de graver votre propre exemplaire.
 - ✓ Sauvegarder vos morceaux pour votre écoute personnelle sous-forme de fichiers audio :
Soit en sélectionnant le Menu File puis « Save all tracks as files »,
Soit en cliquant sur les icônes de disquette de la première colonne.

Bonne écoute !

Glossaire

CD-Text

Le descriptif du DDP est établi avec les informations CD-text que vous aurez fournies :

- Nom de l'album
- Nom de l'artiste de l'album
- Année
- Genre
- Code UPC/EAN⁽¹⁾ si existant
- Pour chaque titre :
 - Titre du morceau
 - Artiste du morceau (souvent le même que l'artiste de l'album)
 - Code ISRC⁽²⁾
 - Compositeur
 - Auteur
 - Arrangeur

Ces informations seront incluses en CD-text et affichées sur les lecteurs de CD compatibles et les autoradios. (iTunes ne les utilise pas pour afficher le nom des pistes, mais va chercher ces informations sur une base de donnée internet.)

NB : - Veuillez à l'orthographe exacte que vous souhaitez voir apparaître sur le lecteur CD compatible.
Aucune retouche ne sera faite !

- Les caractères spéciaux et accentués ne sont pas compatibles CD-text.

⁽¹⁾ EAN/UPC

En cas d'exploitation commerciale seulement. Le code EAN est présent sur tous les produits de consommation que ce soit les disques, les vêtements ou encore les produits alimentaires.

Il est présent sur les étiquettes de prix et permet d'identifier les produits. Pour les supports physiques comme les CD ou les vinyles, il est représenté sous la forme d'un code barre.

Dans le cadre d'une distribution digitale, il permet d'identifier chaque support (Single, EP, Album) dans le circuit de distribution, le nom du support n'étant pas toujours suffisant.

Comment obtenir un code UPC ou un code EAN ? Ce code est fourni par le distributeur final du produit. Lorsqu'il s'agit d'une distribution physique, c'est la maison de disque ou de distribution qui le fournit. En cas de distribution digitale, le code est également fourni par la maison de disque ou l'agrégateur.

Dans le cas d'une autoproduction, vous pouvez les obtenir ici : <http://www.obteniruncodeabarres.fr/>

⁽²⁾ ISRC

Ce code, unique pour chaque œuvre musicale distribuée, est attribué au propriétaire de l'œuvre en suivant la procédure décrite sur les sites suivants :

www.scpp.fr/SiteISRC/

www.sppf.com

Ou par téléphone au 00 33 (0)1 41 43 03 03.

Vous devez préalablement être inscrit à la SACEM.